

L'Ellisse

**Comitato scientifico**

ANDREA CANOVA (Milano Cattolica), DAVIDE DALMAS (Torino), CARLO ALBERTO GIROTTO (Paris III), JULIA L. HAIRSTON (California), PAOLA ITALIA (Bologna), MASSIMILIANO MALAVASI (Banja Luka), PAOLO MARINI (Viterbo), FRANCES MUECKE (Sydney), PAOLO PELLEGRINI (Verona), ISOTTA PIAZZA (Parma), SILVIA RIZZO (Roma «La Sapienza»), LUCA CARLO ROSSI (Bergamo), RAFFAELE RUGGIERO (Aix-Marseille), VALERIO SANZOTTA (Innsbruck), FRANCO TOMASI (Padova).

**Direzione**

MAURIZIO CAMPANELLI, GIUSEPPE CRIMI, MAURIZIO FIORILLA, EMILIO RUSSO, MASSIMILIANO TORTORA.

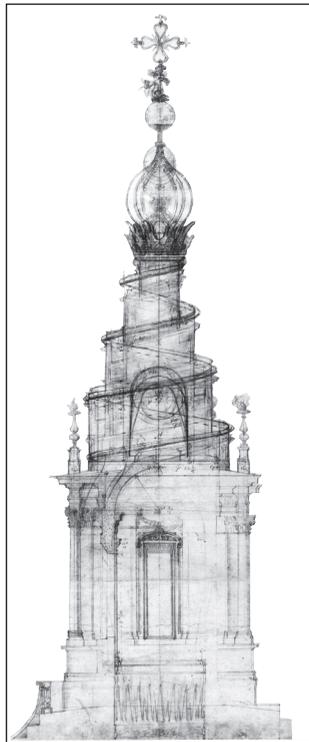
**Redazione**

CHIARA DE CESARE, SILVIA FINAZZI, ROBERTA FOIS, VALENTINA LEONE, MARGHERITA MARTINENGO, ENRICO MORETTI, MICHELA ROSSI SEBASTIANO.

# L'Ellisse

Studi storici di letteratura italiana

Anno XV/1  
2020



«L'ERMA» di BRETSCHNEIDER

*L'Ellisse, XV/1*  
Studi storici di letteratura italiana

© 2021 «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER  
Via Marianna Dionigi, 57 70 Enterprise Drive, Suite 2  
00193 Roma – Italia Bristol, CT 06010 – USA  
www.lerma.it lerma@isdistribution.com

Tutti i diritti riservati. È vietata la riproduzione  
di testi e illustrazioni senza il permesso scritto dell'Editore

*Sistemi di garanzia della qualità*  
UNI EN ISO 9001:2015

*Sistemi di gestione ambientale*  
ISO 14001:2015

L'Ellisse : studi storici di letteratura italiana. - XV/1 (2020) - Miscellanea -  
Roma : «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER, 2021 - 170 p. ; 24 cm  
Annuale

ISSN 1826-0187

ISBN CARTACEO 978-88-913-2329-3

ISBN DIGITALE 978-88-913-2330-9

CDD 801.95

1. Letteratura italiana

*Stampato nel rispetto dell'ambiente su carta proveniente  
da zone a deforestazione controllata.*

## SOMMARIO

### SAGGI E NOTE

Monica Berté, <i>La forma e la funzione dell'epistola: due casi dallo scrittoio di Petrarca</i> ...	pag.	9
Silvia Rizzo, <i>Sull'interpretazione e la datazione dell'Epyst. 3, 8 di Petrarca</i> .....	»	25
Andrea Canova, <i>Letteratura di viaggio e lessico esotico: musulmano in Giosafat Barbaro</i> .....	»	37
Luca Tomaiuolo, <i>Filippo Beroaldo, Svetonio e l'institutio principis umanistica</i> .....	»	47
Corrado Confalonieri, <i>Tragedia come allegoria di una città. Pietro Aretino, Orazia</i> ....	»	59
Mariarosa Bricchi, <i>Grammatica universale e grammatica davvero. Manzoni, la biblioteca, la lingua</i> .....	»	81
Tiziano Toracca, <i>Un fossile degli anni Cinquanta? Su «Officina» (1955-1959)</i> .....	»	105

### MATERIALI E DOCUMENTI

Martina Caterino, <i>Per Annibal Caro e Francesco Paciotto: una lettera inedita</i> .....	»	151
<i>Illustrazioni</i> .....	»	159
<i>Abstracts</i> .....	»	163
<i>Norme per gli autori e i collaboratori de «L'Ellisse»</i> .....	»	167