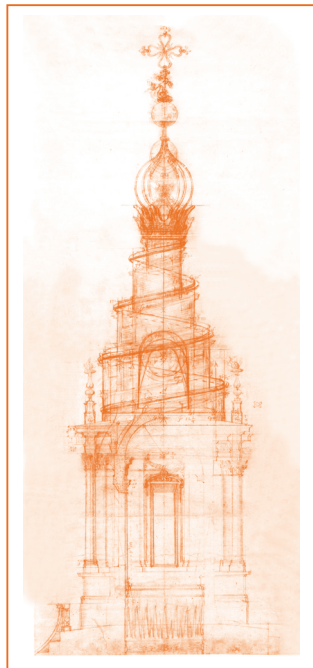


L'Ellisse

Studi storici di letteratura italiana

Anno XII/2
2017



«L'ERMA» di BRETSCHNEIDER

L'Elisse

L'Ellisse

Comitato scientifico:

GUIDO BALDASSARRI (Padova), FRANCESCO BAUSI (Cosenza), CONCETTA BIANCA (Firenze), SEBASTIANO GENTILE (Cassino), YASMIN HASKELL (Western Australia), PAOLA ITALIA (Bologna), GIUSEPPE LANGELLA (Milano Cattolica), MARC LAUREYS (Bonn), MASSIMILIANO MALAVASI (Banja Luka), FRANCES MUECKE (Sydney), SILVIA RIZZO (Roma «La Sapienza»), MARIA ANTONIETTA TERZOLI (Basilea).

Redazione:

MAURIZIO CAMPANELLI (dir.), GIUSEPPE CRIMI (dir.), SILVIA FINAZZI, MAURIZIO FIORILLA (dir.), CARLO ALBERTO GIROTTO, PAOLO PELLEGRINI, MARIA AGATA PINCELLI, LUCA CARLO ROSSI, EMILIO RUSSO (dir.), VALERIO SANZOTTA, MASSIMILIANO TORTORA (dir.).

L'Ellisse

Studi storici di letteratura italiana

Anno XII/2
2017



«L'ERMA» di BRETSCHNEIDER

L'Ellisse, XII/2
Studi storici di letteratura italiana

Copyright 2018 «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER
Via Cassiodoro, 11 - Roma
www.lerma.it - lerma@lerma.it

Tutti i diritti riservati. È vietata la riproduzione
di testi e illustrazioni senza il permesso scritto dell'Editore.

L'Ellisse : studi storici di letteratura italiana. - 1(2006)- . -
Roma : «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER, 2006 . - v. ; 24 cm
Annuale
ISSN 1826-0187

ISBN 978-88-913-1637-0 (Brossura)
ISBN 978-88-913-1639-4 (PDF)

CDD 21. 850.5

1. Letteratura italiana - Periodici

Studi sulle *Satire* di Ariosto

a cura di

Michel Paoli ed Emilio Russo

con la collaborazione di Paulina Spiechowicz

<i>Premessa</i>	pag.	7
Michel Paoli, <i>Le Satire di Ariosto e gli ultimi studi</i>	»	9
Simone Albonico, <i>Osservazioni paleografiche e considerazioni testuali sul manoscritto ferrarese delle Satire (ms. F)</i>	»	17
Alessandra Villa, <i>Precisazioni sul pubblico di un'opera inedita</i>	»	37
Marialucia Menegatti, <i>Le Satire tra Ippolito I d'Este e Alfonso I d'Este</i>	»	49
Giulia Zava, <i>La facezia nella satira. La riscrittura di Liber facetiarum CXXXIII e le altre fonti della V satira di Ariosto</i>	»	59
Nicoletta Lepri, « <i>L'occasione fuggì sdegnata, poi che mi porge il crine, et io nol prendo</i> ». <i>Corpo e sensi nelle Satire di Ariosto</i>	»	71
Donato Verardi, « <i>Questo monte è la ruota di fortuna</i> ». <i>Alcune riflessioni sul destino e l'astrologia in Ariosto a partire dalle Satire</i>	»	85
Paulina Spiechowicz, <i>Genere, autofinzione, ricezione. Per una lettura anacronistica delle Satire di Ariosto</i>	»	91
<i>Norme per gli autori e i collaboratori de «L'Ellisse»</i>	»	101

